



R Éditions
Recherches

www.editions-recherches.com

CATALOGUE 2018

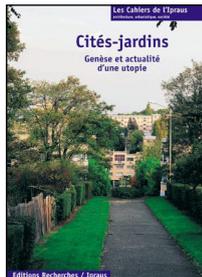
● ARCHITECTURE / URBANISME

Cités-jardins

Genèse et actualité d'une utopie

GINETTE BATY-TORNIKIAN (DIR.)

Une approche historique du concept des cités-jardins dans le contexte des événements, des personnes et des milieux idéologiques qui l'ont développé à la charnière du XIX^e et du XX^e siècle, présentant en filigrane une vie sociale et un art de vivre originaux. Letchworth, Hampstead Garden, Suresnes, la Butte rouge, les banlieues américaines, les villes nouvelles en Europe, autant d'exemples qui témoignent de la diffusion d'un modèle sous des formes différentes.

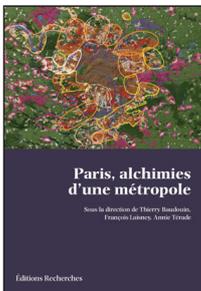


Cahiers de l'IPRAUS

2001 | ISBN 978-2-86222-037-6 | 18,5 x 25,5 cm | 160 p. | 100 ill. | 26 €

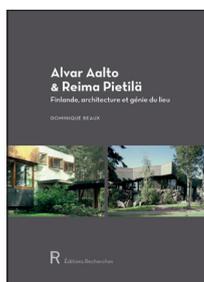
Paris, alchimies d'une métropole

THIERRY BAUDOIN, FRANÇOIS LAISNEY, ANNIE TÉRADE (DIR.)



De quoi la métropole parisienne est-elle faite ? De quels paysages, de quels modes de vivre, d'habiter, de se déplacer ? Quels modèles, quelles idées, quelles politiques, quels mécanismes « spontanés » l'ont-ils formée et transformée ? Quels problèmes posent aussi sa gestion et ses structures de décision ? 17 chercheurs (sociologues, historiens, architectes, urbanistes...) interrogent ici les défis que doit relever une capitale du XXI^e siècle.

2008 | ISBN 978-2-86222-062-8 | 16 x 24 cm | 304 p. | 29 €



Alvar Aalto & Reima Pietilä

Finlande, architecture et génie du lieu

DOMINIQUE BEAUX

Alvar Aalto et Reima Pietilä se sont nourris de leur terre natale aux saisons extrêmes, la Finlande, nation récente mais toujours ancrée à d'anciennes racines forestières et paysannes. Leur activité prolifique, constante expérimentation menée au sein de deux laboratoires d'architecture respectueux de la vie du « modeste individu », est le résultat d'une tradition unique de concours d'architecture démocratiques. Elle compte de nombreux bâtiments à travers le monde imprégnés d'une harmonie subtile avec les lieux, aménagés jusqu'au détail, toujours saisissants d'intériorité et de prévenance.

Avec Aalto l'architecture se fait philosophie, poésie, intuition et vise à « mettre l'espace et le monde matériel en harmonie avec la vie humaine ». À sa suite, Pietilä adopte son approche organique mais il s'engage dans la voie d'une plus grande abstraction morphologique.

2015 | ISBN 978-2-86222-088-8 | 17 x 24 cm | 256 p. | 430 ill. coul. | 38 €

Architecture : espace pensé, espace vécu

PHILIPPE BONNIN (DIR.)

La recherche sur l'espace architectural a pris forme il y a une trentaine d'années, avec la révolution de l'enseignement de cette discipline. L'ouvrage propose une réflexion sur ces décennies de bouillonnement intellectuel. Il articule quatre moments de la recherche :

l'espace pensé offre un retour réflexif sur les relations entre architecture et sciences sociales. L'espace vécu est consacré aux pratiques habitantes, aux usages et représentations. L'espace projeté est appréhendé au travers de quelques démarches expérimentales. L'espace rêvé des utopies aborde l'espace imaginaire sans lequel le meilleur de l'espace urbanisé ne saurait être édifié.

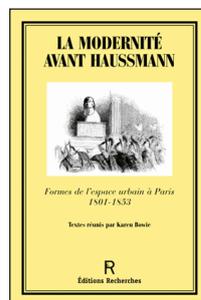
2007 | ISBN 978-2-86222-059-0 | 16 x 24 cm | 288 p. | 38 ill. N/B | 25 €



La Modernité avant Haussmann

Formes de l'espace urbain à Paris, 1801-1853

KAREN BOWIE (DIR.)



Réunissant les analyses d'un groupe de chercheurs pluridisciplinaire et international, cet ouvrage prend pour objet les transformations de Paris. Alors que les travaux dirigés par Haussmann sont habituellement considérés comme fondateurs de la modernité urbaine, ce recueil met en évidence les nouvelles formes urbaines, architecturales et culturelles qui avaient déjà apporté des transformations radicales avant l'arrivée du célèbre préfet. Les regards croisés de spécialistes d'urbanisme, d'art et de littérature apportent des

éclairages inédits sur cette période souvent négligée en faveur du Second Empire.

2001 | ISBN 978-2-86222-036-9 | 16 x 24 cm | 408 p. | 95 ill. | 30 €



Trilogie vertueuse [éd.num. seulement]

1. Intensifier les lotissements existants / 2. Densifier les grands ensembles / 3. Recycler les zones d'activités

FLORE BRINGAND (DIR.)

Les grands ensembles, les lotissements et les zones d'activités constituent trois morphologies urbaines monofonctionnelles et la matière dominante de la ville fragmentée périurbaine qui a émergé en France au cours des années 60. Cette « trilogie » comporte différentes caractéristiques communes, dont la faible densité, qui apparaît aujourd'hui comme un atout majeur par le gisement foncier qu'elle représente.

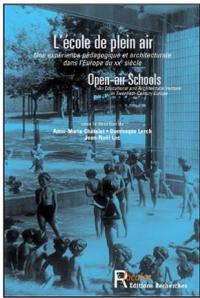
Rendre cette trilogie « vertueuse » est l'objectif que se sont fixé 17 projets, conçus par des étudiants architectes de l'ENSAB et des étudiants urbanistes de l'Université de Rennes 2.

2013 | vol 1. : 88 p., 108 ill coul. | vol 2. : 96 p., 87 ill coul. | vol 3. : 104 p., 109 ill.coul.
la série des 3 ouvrages PDF : 16 €

L'école de plein air

Une expérience pédagogique et architecturale dans l'Europe du XX^e siècle.

ANNE-MARIE CHÂTELET, DOMINIQUE LERCH,
JEAN-NOËL LUC (DIR.)



L'école de plein air se situe au carrefour de l'histoire de l'école, de l'enfance, de la médecine et de l'architecture. Destinée à des enfants pré tuberculeux, cette institution s'ouvre ensuite à d'autres publics d'enfants affaiblis. Une trentaine de contributions, relatives à dix pays européens, présentent la rencontre de pédagogues novateurs, de médecins et d'architectes, pour concevoir des lieux d'expériences pédagogiques, un laboratoire de la médecine de l'enfance et des espaces d'innovation architecturale.

2003 | ISBN 978-2-86222-044-2 | 16 x 24 cm | 432 p. | 123 ill. N/B | 35 €

L'espace du jeu architectural

Mélanges offerts à Jean Castex

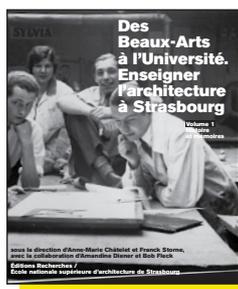
ANNE-MARIE CHÂTELET (DIR.)

Ces *Mélanges* sont ordonnés en trois parties renvoyant aux multiples intérêts de J. Castex : « Dessins » soulève des interrogations sur le projet, « Amériques » évoque des échanges culturels de l'Europe avec ce continent et « Histoires » retrace diverses formes d'enseignement et de diffusion de l'architecture. Un document original complète l'ensemble : une conférence d'August Schmarsow qui, en 1897, fonde l'histoire de l'architecture comme une histoire spatiale.

Contributions d'Annie Bailleux, Henri Bresler, Catherine Bruant, Anne-Marie Châtelet, Jean-Louis Cohen, Michel Denès, Jean-Charles Depaule, François Loyer, Alejandro Lapunzina, Philippe Panerai, Bernard Queysanne, Rémi Rouyer, Jacques Sautereau, David Van Zanten.

Coédition avec l'ENSA Versailles

2008 | ISBN 978-2-86222-061-1 | 15,5 x 24 cm | 192 p. | 62 ill. N/B | 22 €



Des Beaux-Arts à l'Université

Enseigner l'architecture à Strasbourg

ANNE-MARIE CHÂTELET,
FRANCK STORNE (DIR.)

L'École d'architecture de Strasbourg a une histoire singulière. Comme ses semblables, elle est née école régionale, a vécu dans le giron de l'École des beaux-arts jusqu'aux années 1968, puis a connu une effervescence qui l'a menée vers l'autonomie. Seule de sa sorte, c'est une « école d'extrême frontière », imposée à une ville qui possédait une école technique fondée par les Allemands, par un ministère soucieux d'étendre l'influence française. Sa vie, qui commence en 1921, est assez jeune pour que nous ayons pu retrouver certains de ceux qui l'ont connue. Le premier volume offre ainsi un florilège de leurs souvenirs et le second, un choix de leurs dessins en couleurs. Son histoire est retracée à travers une vingtaine d'articles signés de différents auteurs, éclairant non seulement l'évolution de l'École, mais aussi celle de l'enseignement de l'architecture au XX^e siècle.

Coédition avec l'ENSA Strasbourg

2013 | ISBN 978-2-86222-087-1 | vol 1 : 368 p. NB & couleur | vol 2 : 216 p. couleur | 300 ill. | 22 x 26 cm | 49 €



Les Dragons de Persan

La restructuration d'un quartier sensible

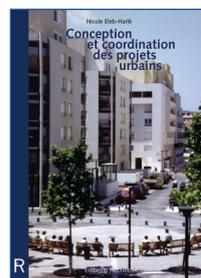
CLÉMENT-NOËL DOUADY



Conçu pendant les Trente glorieuses, le grand ensemble de Persan, à 30 km au nord de Paris, souffrait des maux classiques de beaucoup de quartiers sensibles : enfermement, vieillissement technique, sentiment d'exclusion, vandalisme. À l'initiative de la municipalité, une ambitieuse opération urbaine transforme le quartier (1999-2002).

Architecte chargé de la restructuration de la place de la Rencontre, dalle bétonnée d'un hectare, l'auteur présente le récit de cette aventure urbaine, avec la confrontation aux « Dragons », jeunes du quartier les plus turbulents... et les difficultés persistantes. À la réflexion sur le sens des transformations succèdent des propositions concrètes.

2003 | ISBN 978-2-86222-048-2 | 18,5 x 25,5 cm
160 p. dont 16 coul. | 155 ill. | 26 €



Conception et coordination des projets urbains [2^e éd.]

NICOLE ELEB-HARLÉ

Des projets aux réalisations, les savoir-faire des maîtres d'ouvrage urbain, des concepteurs et architectes-coordonneurs se conjuguent pour agencer espaces publics, formes urbaines et typologies architecturales, réflexions sur l'usage et les matériaux. L'enjeu est la qualité des paysages urbains. Les analyses et expertises portent sur dix projets urbains qui ont marqué la décennie 90 : Aix-en-Provence/Sextius-Mirabeau, Cergy-Pontoise, Euralille, l'Isle d'Abeau, La Défense, La Plaine Saint-Denis, Marne-la-Vallée, Montpellier/Port-Marianne, Paris-Bercy, Paris Seine-Rive gauche.

Des projets aux réalisations, les savoir-faire des maîtres d'ouvrage urbain, des concepteurs et architectes-coordonneurs se conjuguent pour agencer espaces publics, formes urbaines et typologies architecturales, réflexions sur l'usage et les matériaux. L'enjeu est la qualité des paysages urbains. Les analyses et expertises portent sur dix projets urbains qui ont marqué la décennie 90 : Aix-en-Provence/Sextius-Mirabeau, Cergy-Pontoise, Euralille, l'Isle d'Abeau, La Défense, La Plaine Saint-Denis, Marne-la-Vallée, Montpellier/Port-Marianne, Paris-Bercy, Paris Seine-Rive gauche.

2000 | Réed. 2015 | ISBN 978-2-86222-035-2 | 18,5 x 25,5 cm | 224 p. | 26 €

Les années 1960 hic et nunc

Architecture, urbanisme, paysage

GEORGES FARHAT (DIR.)

L'héritage des années 60 marque en profondeur notre présent. Il « travaille » nos pratiques et nos représentations sociales, et exerce une fascination croissante auprès des professionnels de l'architecture, de l'urbanisme et du paysage. Les traces physiques de ce passé récent sont malmenées et disparaissent sous nos yeux avec le projet social qui les avait portées, avant même d'avoir été comprises dans la singularité de leur devenir. C'est le paradoxe qu'abordent ces recherches, d'un point de vue rétrospectif et en croisant les disciplines.

Textes de F. Béguin, M. Darin, M. Denès, J. Garleff, V. Jacques, R. Vogel...

Coédition avec l'ENSA Versailles

2010 | ISBN 978-2-86222-069-8 | 15,5 x 24 cm
224 p. | 101 ill. N/B et coul. | 28 €

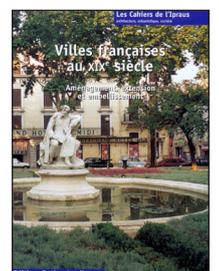


Villes françaises au XIX^e siècle

Aménagement, équipement, transformations

M. LAMBERT-BRESSON, A. TÉRADE (DIR.)

Entre les projets des ingénieurs du Premier Empire et les transformations « haussmanniennes », les grandes villes s'étendent, se transforment, s'aménagent ; de nouvelles



préoccupations d'hygiène, de fluidité des communications, de rationalisation urbaine, incitent à généraliser de nouveaux outils d'intervention. Articles sur Paris, Nîmes, Orléans, Avignon, Clermont-Ferrand...

Cahiers de l'IPRAUS

2002 | ISBN 978-2-86222-040-6 | 18,5 x 25,5 cm | 192 p. | 90 ill. N/B | 26 €

Villes françaises dans la première moitié du XIX^e siècle

Embellissement, équipement, transformations.

MICHÈLE LAMBERT-BRESSON, ANNIE TÉRADE (DIR.)

Par leur diversité, leur foisonnement et par l'explosion urbaine qu'elles amorcent, les transformations des villes au XIX^e siècle et les politiques urbaines qui les ont opérées sont fondatrices de l'espace architectural et urbain d'aujourd'hui, et de sa compréhension. Recherches sur Bordeaux, Dijon, Lyon, Marseille, Nancy, Nantes, Paris, Nîmes, Orléans...

Cahiers de l'IPRAUS

2006 | ISBN 978-2-86222-058-1

18,5 x 25,5 cm | 240 p. | nb. ill. N/B | 32 €



« une recherche patiente des dimensions physiques et concrètes du bien-être individuel et collectif ». Ces chapitres thématiques sont illustrés par des exemples dont chacun, au centre du débat sur la ville, éclaire les intentions de l'auteur : Sienna, Les Hauts de Rouen, Milton Keynes et NWMA.

Traduit de l'italien par Anne Grillet-Aubert.

2009 | ISBN 978-2-86222-064-2

12,3 x 18 cm | 208 p. | 95 ill. N/B | 22 €

Paris, formes urbaines et architectures

ANNIE TÉRADE (DIR.)

Le fil conducteur de ce recueil est la construction de la ville. À partir d'exemples historiques ou contemporains, des thèmes majeurs émergent : l'articulation entre architectures et formes urbaines par la création de structures physiques (lotissement, percées de voies...) et à travers l'évolution des procédures de régulation ; la permanence de tracés révélant la généalogie de l'espace urbain ; la composition architecturale ; les pratiques du projet ; les rapports entre architecture et modes de vie...

Contributions de Bernard Huet, Pierre Pinon, Michèle Lambert-Bresson, Jacques Fredet, Marilù Cantelli, François Laisney, Pierre Clément, Sabine Guth, Nicole Eleb-Harlé, Frédéric Bertrand, Ginette Baty-Tornikian



Cahiers de l'IPRAUS

1998 | ISBN 978-2-86222-033-8 | 18,5 x 25,5 cm | 200 p. | 95 ill. N/B | 26 €

Les architectes et Mai 68

JEAN-LOUIS VIOLEAU

Entre mémoire et histoire, à l'écoute des acteurs à défaut d'avoir pu rassembler ses propres souvenirs, l'auteur met à nu les racines de la scène architecturale française contemporaine. S'y croisent les univers et les réseaux, les affiliations politiques et les jeux d'acteurs. À l'heure où l'on programme la destruction en masse des périphéries des Trente Glorieuses, une histoire du grand revirement qui vit une profession réviser profondément son enseignement, ses habitudes et ses modes de pensée.

2005 | ISBN 978-2-86222-053-6 | 16 x 24 cm | 480 p. dont 16 d'ill. N/B | 38 €



Les architectes et Mai 81

JEAN-LOUIS VIOLEAU

C'est une époque, un style, une histoire. Les années 1980, le post-modernisme architectural, la Gauche au pouvoir. Les Grands Projets et Banlieues 89. Le Syndicat de l'architecture et un mouvement en faveur des Ateliers Publics d'Architecture et d'Urbanisme. Les uns en appelaient déjà à la raison, tandis que les autres exaltaient encore la révolution.

Ce nouvel essai s'inscrit dans le prolongement des *Architectes et Mai 68* paru chez le même éditeur il y a six ans. Il cherche à réactiver et revisiter Mai 81, pour clore peut-être cet entre-deux-Mai qui nous aura tous intensément marqués et aura si profondément redessiné les contours de notre quotidien.

2010 | ISBN 978-2-86222-070-3 | 16 x 24 cm | 304 p. | 30 €



Architecture et construction des savoirs

Quelle recherche doctorale ?

ÉRIC LENGEREAU (DIR.)

Les architectes ont la responsabilité de concevoir les transformations de notre cadre de vie. De la qualité de leurs projets dépend la qualité de l'espace habité qui fait notre quotidien. De quelle recherche avons-nous besoin ? Pour quel type de compétences scientifiques ?

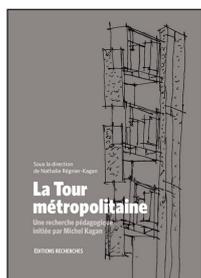
Pour quel genre de connaissances ? Entretiens avec Paul Andreu, Patrick Berger, Paul Chemetov, Henri Ciriani, Bruno Fortier, Massimiliano Fuksas, Antoine Grumbach, Philippe Panerai, Claude Parent, Christian de Portzamparc, Bernard Reichen, Rudy Ricciotti, Gérard Thurnauer, Bernard Tschumi.

2008 | ISBN 978-2-86222-063-5 | 15,5 x 24 cm | 232 p. | 22 €

La Tour métropolitaine

Une recherche pédagogique de Michel Kagan

NATHALIE RÉGNIER-KAGAN (DIR.)



Avec la densification nécessaire de la ville, la tour métropolitaine devient un thème refondateur de la ville européenne. À l'expressionnisme individuel de l'objet isolé, Michel Kagan oppose l'idée d'une « architecture de relation », fondée sur la prise en compte du contexte. Architecte et professeur, il a développé ce thème pendant dix années d'enseignement du projet à l'École d'architecture de Paris-Belleville. Il propose un exercice aux qualités didactiques exemplaires, nourri de son enseignement à New York, à Genève et à Lille. Les

auteurs du livre, architectes et enseignants, composent un tableau nuancé sur la question de l'architecture verticale.

2012 | ISBN 978-2-86222-081-9 | 17 x 24 cm | 288 p. coul. | 450 ill. | 30 €

La ville du XX^e siècle

BERNARDO SECCHI

Les projets de transformation ou de création de grands territoires tiennent lieu de contrepoint à une réflexion plus vaste sur la ville du XX^e siècle, portant sur l'expansion de la ville et sa dissolution dans l'urbanisation totale du territoire ; la fin de la ville moderne ; enfin les aspects matériels du Welfare, c'est-à-dire

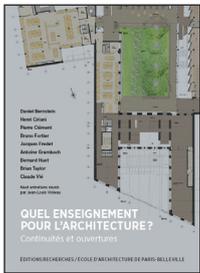


Quel enseignement pour l'architecture ?

Continuités et ouvertures

JEAN-LOUIS VIOLEAU (ENTRETIENS RÉUNIS PAR)

Neuf architectes, enseignants à l'École d'Architecture Paris-Belleville, et un chercheur, se confrontent aux grandes échéances à venir et



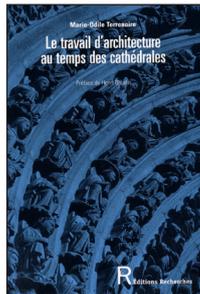
s'interrogent sur la notion clé de Projet, pivot de la réforme en cours (en 1999) : Bernard Huet, Henri Ciriani, Antoine Grumbach, Bruno Fortier, Pierre Clément, Daniel Bernstein, Claude Vié, Brian Taylor, Jacques Fredet.

Coédition avec l'ENSA Paris-Belleville
1999 | ISBN 978-2-86222-034-5
25,5 x 18,5 cm | 192 p. | 20 €

Le travail d'architecture au temps des cathédrales

Savoirs et savoir-faire

MARIE-ODILE TERRENOIRE



Transmission orale et apprentissage par l'oral ? Imprégnation des écrits scientifiques hérités de l'antiquité ? Comment se transmettaient les savoirs et les savoir-faire dans les grands chantiers du Moyen âge ? Écrit par une sociologue, cet essai se nourrit de quelques textes et dessins du X^e au XV^e siècle qui nous sont parvenus. Posant son regard à travers le prisme de l'univers architectural actuel, l'auteur offre une interprétation destinée à montrer le lien entre l'esthétique originale de certains édifices religieux et les

conditions sociales et matérielles dans lesquelles vivaient et travaillaient leurs bâtisseurs.

Préface d'Henri Gaudin.

2005 | ISBN 978-2-86222-039-0 | 16 x 24 cm | 164 p. | 22 €

TRANSPORTS

La desserte ferroviaire des territoires périurbains

Construire la ville autour des gares
Bruxelles / Milan / Paris / Washington

ANNE GRILLET-AUBERT (DIR.)



À quelles conditions le transport ferroviaire peut-il accompagner un développement urbain moins dispersé, plus économe en consommation de sols, d'énergie, et affranchi du « système automobile » ? L'ouvrage interroge les projets de développement de transport collectif en site propre dans quatre régions urbaines : deux lignes du RER à Bruxelles ; l'amélioration du service sur deux voies ferrées au sud de Milan ; le projet de Tram-train Massy-Évry en seconde couronne d'Île-de-

France ; et aux États-Unis le *Corridor Cities Transitway* et la *Purple line* à Washington. Un large panorama de situations territoriales présentées suivant une grille commune d'analyse permet la meilleure compréhension des enjeux, des potentialités et difficultés de mise en œuvre d'un développement urbain orienté vers le rail. Une vaste cartographie homogène et originale restitue les caractéristiques morphologiques des territoires étudiés.

Articles de Colas Bazaud et Karen Bowie, Bénédicte Grosjean et Géry Leoutre, Paola Pucci.

2015 | ISBN 978-2-86222-089-5 | 17 x 24 cm | 352 p. | 350 ill. coul. | 45 €

Transport et architecture du territoire

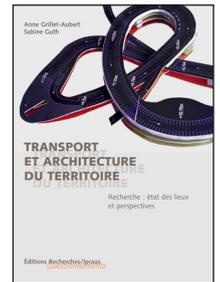
Recherche : état des lieux et perspectives

[éd.num. seulement]

ANNE GRILLET-AUBERT, SABINE GUTH

Qu'est-ce que la recherche sur la mobilité et les transports peut apporter à l'architecture et l'aménagement du territoire ? Un ouvrage stimulant, plaidoyer pour le développement de recherches à l'interface de l'architecture et des sciences humaines : les morphologies urbaines constituent un révélateur privilégié de nos sociétés occidentales.

2003 | ISBN 978-2-86222-043-7
17,5 x 24,5 cm | 160 p. | 48 ill. N/B | PDF 15 €



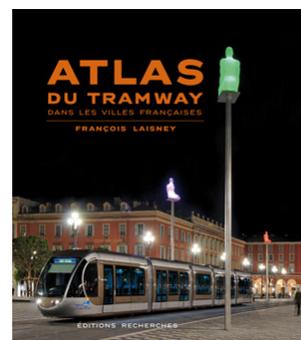
Déplacements

Architectures du transport : territoires en mutations.

ANNE GRILLET-AUBERT, SABINE GUTH (DIR.)

Le rôle accru de la mobilité dans la société contemporaine accompagne les transformations urbaines et territoriales et suscite des liens inédits entre les lieux du mouvement et les espaces publics, les infrastructures de transport et les formes urbaines. Cet ouvrage collectif établit un état des lieux des principaux questionnements et acquis posés aujourd'hui par les chercheurs et les praticiens de l'urbanisme et de l'architecture.

2005 | ISBN 978-2-86222-054-3
17,5 x 24,5 cm | 256 p. | 120 ill. | 28 €



Atlas du tramway dans les villes françaises

FRANÇOIS LAISNEY

TOUT sur le tramway en France ! François Laisney retrace cette mutation majeure de l'urbanisme des quarante dernières années : la renaissance du tramway dans les villes françaises. L'Atlas dessine, avec plus de mille illustrations, 28 portraits de villes françaises enga-

gées dans la métamorphose de leur espace public et la mise en œuvre d'une alter-mobilité plus douce.

2011 | 978-2-86222-067-3
22 x 24,5 cm | 424 p. | 1 000 ill. coul. | 58 €

Architectures urbaines & architectures du mouvement

1800-1950

MICHÈLE LAMBERT-BRESSON, ANNIE TÉRADE (DIR.)



Ce nouveau cahier de l'Ipraus répond à la volonté de croiser deux thématiques de recherche : « l'histoire des villes françaises et européennes depuis le XVIII^e siècle » et « les relations entre transports et espaces urbanisés » d'aujourd'hui.

Contributions d'Anne Bondon, Karen Bowie, Jean Castex, Solenn Guével, Christophe Le Bolla, Pierre Pinon...

Cahiers de l'Ipraus
2011 | ISBN 978-2-86222-076-5
18,5 x 25,5 cm | 180 p. | 26 €

Paysages du mouvement

Architectures des villes et des territoires
XVIII^e – XXI^e siècles

MICHÈLE LAMBERT-BRESSON,
ANNIE TÉRADE (DIR.)



Un port, un canal, une ligne ferroviaire (« classique » ou à grande vitesse), un tramway, une autoroute ou un aéroport sont des objets « lourds » : par l'investissement qu'ils requièrent et par leurs effets sur les paysages et sur un voisinage plus ou moins vaste. Mais, par suite, ce sont aussi des objets a priori appelés à persister et qu'il importe de considérer dans leur durée et sous maints aspects : à partir des projets et/ou réalisations dont ils sont issus ou qu'ils suscitent, à travers le jeu

des intervenants ou les problématiques techniques et théoriques qu'ils matérialisent, les formes qu'ils génèrent, les valeurs patrimoniales qu'ils représentent — même après leur désaffectation.

Notre précédent ouvrage, surtout centré sur le XIX^e siècle, accordait une large place au chemin de fer. Ici, les vingt-six articles réunis couvrent ensemble une période menant du XVIII^e siècle à nos jours et abordent largement la question des routes : que ce soit comme unique support des déplacements terrestres (jusqu'au milieu du XIX^e siècle) ou comme lieux focalisant nombre de pratiques sociales dans et hors les villes. Le XX^e siècle et donc l'automobile étant plus présents, les autoroutes et voies rapides, leur meilleure insertion (voire leur reconversion) le sont aussi. Études de cas ou analyses critiques (de projets ou d'options d'aménagement, urbain ou territorial) questionnent ainsi les architectures des villes et des territoires, les paysages anciens et contemporains, les façons de les penser et de les concevoir.

Cahiers de l'IPRAUS

2016 | ISBN 978-2-86222-091-8 | 18,5 × 25,5 cm | 352 p. | 32 €



Paris et ses transports, XIX^e-XX^e siècles

DOMINIQUE LARROQUE, MICHEL MARGAIRAZ, PIERRE ZEMBRI

Ce livre déroule le panorama de la longue histoire des transports publics en Île-de-France. En suivant les détours de la réflexion et de l'action qui ont décidé des réseaux de transports, en mettant en scène les acteurs qui ont conduit ces évolutions, cet ouvrage d'histoire constitue

un instrument d'analyse original des politiques d'aménagement. Quels sont la nature, les développements et les effets des décisions publiques en matière de transports ? Ces décisions ont-elles tendance à suivre, à accompagner ou à déterminer l'évolution de l'espace régional et de la demande sociale ?

2002 | ISBN 978-2-86222-042-0 | 16 × 24 cm | 400 p. | 50 ill. N/B | 32 €

Trafics en ville

L'architecture et l'urbanisme au risque de la mobilité

SERGE WACHTER

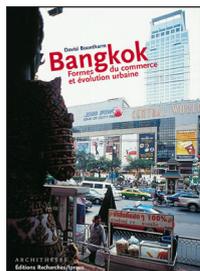
Trafics en ville explore les relations qui se sont nouées, dans l'histoire, entre la croissance des circulations, la forme urbaine et l'architecture. Le déplacement, composante essentielle du mode de vie des individus, concerne autant la voiture que les transports en commun. Ces évolutions appellent des réflexions et des projets permettant de réconcilier la ville et la montée des trafics.

2004 | ISBN 978-2-86222-051-2
16 × 24 cm | 168 p. | 50 ill. | 24 €



Bangkok, évolution urbaine et formes du commerce

DAVISI BOONTHARM



La mise en perspective de Bangkok sous l'angle du commerce ouvre sur une autre manière d'en lire l'identité et d'en comprendre les spécificités. C'est à une initiation à l'urbanité de Bangkok que l'ouvrage nous convie, tout en livrant d'indispensables clés à la compréhension des configurations complexes d'une métropole asiatique dans la mondialisation.

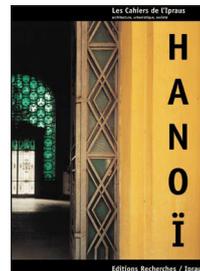
2005 | ISBN 978-2-86222-052-9
17,5 × 24,5 cm | 384 p. coul. | 39 €

Hanoï, le cycle des métamorphoses

PIERRE CLÉMENT, NATHALIE LANCRET (DIR.)

Hanoï attire, émeut et passionne. Largement illustré de cartes, de plans et de photographies, cet ouvrage qui réunit les contributions de 20 auteurs aborde les problèmes d'architecture et d'urbanisme, d'histoire et d'évolution contemporaine. Plusieurs articles étudient les types d'habitat caractéristiques.

« Les urbanistes modernes ont des leçons à tirer d'une ville écologique, dense, végétale et hydraulique, économe en territoire et conçue pour le piéton et le cycliste. » (P. Clément)



Cahiers de l'IPRAUS

2001 | ISBN 978-2-86222-038-3 | 18,5 × 25,5 cm | 352 p. dont 56 p. coul. | 39 €

Xi'an. An ancient city in a modern world

PIERRE CLÉMENT, BRUNO FAYOLLE LUSSAC, HARALD HOYEM (DIR.)



Xi'an, the capital of the Shaanxi province in the Northwest of the country, plays an active role in contemporary studies of the Chinese city. The city's long history is revealed by archeological sites of its ancient imperial capitals such as the Army of the Emperor of the Qin, Shihuangdi. In addition to the monographic study of one of the major centers of development in Western China, the work aims to account for implementation of models in the transformations of contemporary Chinese urban space.

tion of models in the transformations of contemporary Chinese urban space.

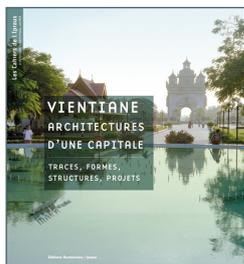
Cahiers de l'IPRAUS

2007 | ISBN 978-2-86222-060-4 | 22,5 × 25,5 cm | 400 p. dont 80 p. coul.
50 cartes et plans | 160 ill. | 45 €

Vientiane

Architectures d'une capitale

SOPHIE CLÉMENT-CHARPENTIER, PIERRE CLÉMENT,
CHARLES GOLDBLUM... (DIR.)



Capitale singulière, conservatoire de certains traits communs aux urbanités sud-est asiatiques antérieures aux colonisations européennes, Vientiane présente un modèle décalé de ville-capitale dans le monde asiatique contemporain.

Trop longtemps absente dans les recherches sur les villes asiatiques, sa réintégration dans le champ de la recherche urbaine constitue une ouverture comparative essentielle.

Cahiers de l'IPRAUS

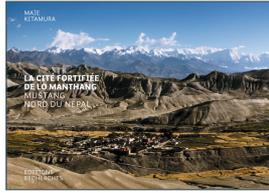
2010 | ISBN 978-2-86222-071-0 | 22 × 24,5 cm | 480 p. | 400 ill. | 40 €

La cité fortifiée de Lo Manthang

Mustang, Nord du Népal

MAÏE KITAMURA

La terrasse sur laquelle a été bâtie la petite cité de Lo Manthang n'est qu'une terre aride battue par les vents, que ses habitants ont su maîtriser et où ils édifièrent au XV^e siècle une cité fortifiée unique dans l'aire de culture tibétaine, qui nous est parvenue pratiquement intacte. Le voyageur doit passer un col à plus de 4 000 m avant de la découvrir, avec son palais et ses temples, un monastère en activité, de nombreuses structures religieuses, chortens et murs à prières, et ses 145 maisons. Les hommes de Lo ont affirmé leur système de croyances et leur vision du monde, qui ont imprégné les murs de terre de la cité, le *chagri*, limite symbolique et physique de la ville.

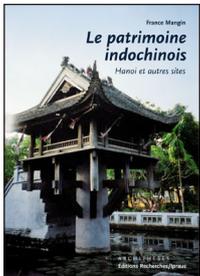


2011 | ISBN 978-2-86222-077-2 | 21 x 14,8 cm | 224 p. | 214 ill. couleur | 28 €

Le patrimoine indo-chinois

Hanoi et autres sites

FRANCE MANGIN



Parmi les grandes villes de l'Asie du Sud-Est, Hanoi s'inscrit comme l'une des plus anciennes capitales vivantes. Dans un climat de développement urbain accéléré, son histoire reste présente à travers les interventions actuelles de restauration de monuments remarquables (tels que l'ancienne citadelle) qui ont remis en valeur les précédents moments de prise en charge du patrimoine, notamment pendant la colonisation française.

Cet ouvrage nous fait suivre l'investissement de la ville vietnamienne par les Français entre les dernières décennies du XIX^e siècle et les années 1930 et présente comment, dans ce contexte, est venu s'implanter le concept de monument historique. L'auteur montre le rôle essentiel de l'École française d'Extrême-Orient dans la sélection des édifices à préserver, dans les choix des doctrines de restauration et dans les interventions réalisées non seulement à Hanoi, mais aussi au Tonkin, en Annam, au Laos ou à Angkor.

2006 | ISBN 978-2-86222-057-4 | 17,5 x 24,5 cm | 392 p dont 8 coul. | 39 €

La naissance du concept de patrimoine en Chine

XIX^e-XX^e siècles

ZHANG LIANG

Dans la civilisation chinoise, le culte de la mémoire prend souvent des formes différentes de celles qui ont conduit l'Europe moderne à inventer la notion de patrimoine. L'auteur dévoile les liens originaux qui unissent les Chinois à leur architecture ancienne. À travers des exemples historiques prestigieux et des analyses précises de cas de restauration urbaine, il trace une histoire vivante des conflits qui ont opposé les défenseurs d'une conservation rigoureuse et les « modernes » qui, par ferveur politique, ont préféré sacrifier les traces du passé. Il montre le long combat de plusieurs grandes figures pour le respect des constructions anciennes et pour un urbanisme modéré.



2003 | ISBN 978-2-86222-047-5 | 17,5 x 24,5 | 288 p. | 65 ill. N&B | 29 €

Les politiques d'environnement

Évaluation de la première génération: 1971-1995

BERNARD BARRAQUÉ, JACQUES THEYS (DIR.)

Cette première tentative publiée en France d'évaluation des différentes politiques d'environnement est le fruit d'un séminaire rassemblant chercheurs et praticiens qui s'est tenu à l'initiative du Centre de Prospective alors commun aux ministères de l'Environnement et de l'Équipement. Ce regard croisé entre la France et l'Europe permet de constater la grande similitude des politiques nationales – même fragilité, même complexité, même dynamique – mais aussi de mesurer tout le poids des différences de cultures administratives. Cette mise à distance critique devrait conduire à jeter un regard plus serein sur les politiques menées en France par la suite.



1998 | ISBN 978-2-86222-032-1 | 16 x 24 cm | 392 p. | 30 €



Faire territoire

GÉRARD BAUDIN, PHILIPPE BONNIN (DIR.)

Les rapports entre identité et territoire occupent aujourd'hui une place centrale. Mobilité, gouvernement des villes, recompositions territoriales, migrations et frontières, rôles respectifs de l'espace et de l'organisation sociale, rôle du politique dans la construction d'un « nous », opposition mobilité/sédentarité, multiplicité des appartenances... L'identification par le lieu repose question. Quelle pertinence accorder au sentiment d'appartenance à un espace ? Comment interpréter la localisation « comme métaphore de l'Autre » ? Si « l'ennemi, c'est le proche », alors le territoire dévoile sa nature polémique.

2009 | ISBN 978-2-86222-065-9 | 13,5 x 20 cm | 324 p. | 23 €

33 mots sur le divan. De Vienne à Paris

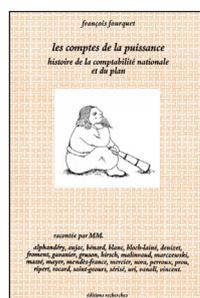
L'inscription de concepts courants de la psychanalyse dans la langue et la culture françaises

DANIEL CALIN, HÉLÈNE GARREL

Désir, angoisse, fantôme, jouissance... Banalisés, ces 33 mots de la psychanalyse font aujourd'hui l'objet d'un usage somnambulique. Ils en perdent leur savoir et leur saveur. Les auteurs ont voulu les réveiller, leur rendre leur puissance d'éclairement. En passant ces mots à la loupe des dictionnaires, des encyclopédies, des livres, du Web, des articles, des journaux, ce livre tente librement de retrouver leur histoire, leurs voyages, de restituer les métaphores et les glissements de sens qui leur ont donné corps.



2010 | ISBN 978-2-86222-068-0 | 13,5 x 20 cm | 272 p. | 22 €



Les comptes de la puissance

Histoire de la comptabilité nationale et du Plan

FRANÇOIS FOURQUET

Jusqu'à la guerre, l'économie française est dominée par un empirisme ignorant et un libéralisme de bon aloi mais de mauvais effet sur la santé économique de la France. La Libération

ouvre la voie du pouvoir à une nouvelle génération de hauts fonctionnaires [...] qui milite pour une nouvelle responsabilité économique de l'État ; elle tente aussi de donner un second souffle aux entreprises privées autrefois timorées. Mais sa réussite principale reste limitée au ministère des Finances où, d'abord sur un strapontin, elle finit par conquérir le centre du pouvoir. [...] Cette histoire n'est pas écrite comme une thèse savante : elle est racontée par les acteurs eux-mêmes sous la forme d'un récit collectif composé à partir d'entretiens.

1980 | ISBN 978-2-86222-021-5 | 14 x 21 cm | 384 p. | 28 €

L'inconscient machinique

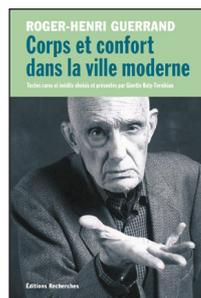
Essais de schizo-analyse [nouvelle éd.]

FÉLIX GUATTARI



« La transformation de la psychanalyse en composante essentielle de l'ordre social ne justifie pas le renoncement à toute analyse de l'inconscient ; non plus que les impasses des mouvements révolutionnaires la désertion généralisée du politique. En finir avec la dictature du cogito, accepter que des agencements matériels, biologiques, sociaux, soient capables de "machiner" leur propre sort et de créer des univers complexes hétérogènes : telles sont les conditions qui devraient permettre de comprendre comment le désir le plus intime peut communiquer avec le champ social. » En seconde partie de l'ouvrage, un étonnant essai consacré à Proust, « Les ritournelles du temps perdu ».

1^{re} éd. 1979 | n^{elle} éd. 2015 | ISBN 978-2-86222-010-9 | 14 x 21 cm | 368 p. | 26 €



Corps et confort dans la ville moderne

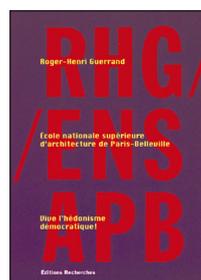
Textes rares et inédits

ROGER-HENRI GUERRAND

C'est la question de la modernité qui rassemble ces inédits et articles de RHG. Elle offre une première lecture des champs et des méthodes que RHG a ouverts dans le domaine de l'histoire sociale, dans des textes dont la qualité scientifique n'altère en rien l'esprit caustique.

Au-delà de la démocratisation de l'hygiène et du confort, l'auteur analyse la diffusion de l'idée du bien-être pour tous. N'est-elle pas débordée par une insatiable course au bonheur...

2010 | ISBN 978-2-86222-066-6 | 16 x 24 cm | 352 p. | 12 ill. | 28 €



RHG/ENSAPB

Vive l'hédonisme démocratique !

ROGER-HENRI GUERRAND (HOMMAGE À)

Textes de Roger-Henri Guerrand, ainsi que 70 contributions issues de l'ENSAPB, où l'on peut lire la volonté constante de répondre à la commande publique, l'habitat social, la société urbaine par « l'exigence d'un hédonisme démocratique qui se veut sans faille ».

Textes réunis par Ginette Baty-Tornikian.

2006 | ISBN 978-2-86222-056-7 | 14,5 x 21 cm | 304 p. couleur | 28 €

L'espace du public

Les compétences du citoyen [éd.num. seulement]

ISAAC JOSEPH (DIR.)

Un espace public est un espace sensible, avec ses formes, ses architectures composées, ses scènes qui se chevauchent. Il a aussi ses compétences, c'est un espace de corps, qui jugent au premier coup d'œil, jugent publiquement et devant témoins, de malentendus, de scandales, de visages, de paysages. C'est espace est observé. Par chacun de nous et des professionnels. Comment ? Jusqu'où ? Qui se

charge de la police des formes et de la formation des compétences ? Architectes et sociologues, historiens, urbanistes et scénographes se sont donné le mot : comment se construisent nos cadres et nos perspectives lorsqu'il s'agit de composer, de gérer un espace public ?

1^{re} éd. 1991 | 2^e éd. 2016

| ISBN 978-2-86222-028-4

16 x 24 cm | 152 p. | 12 ill. N&B | PDF 16 €



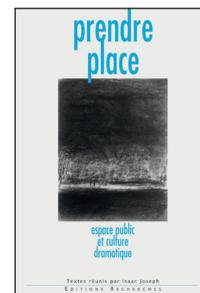
Prendre place

Espace public et culture dramatique

ISAAC JOSEPH (DIR.)

Au-delà d'une crise des sociabilités et des civilités urbaines, les débats actuels sur l'espace public urbain engagent l'avenir du modèle de la ville-monde. S'il n'est de démocratie vivable et durable que par la rue, comme espace de rencontre avec l'étranger, et si tout un chacun est susceptible d'être témoin, acteur et juge de la vulnérabilité du lien social, comment penser cette hospitalité universelle, ce « droit de visite » (Kant) qui n'est pas encore le droit de citoyens souverains et, parce qu'il est public, déjà plus celui de membres d'une communauté ? Ces contributions au colloque de Cerisy voudraient penser l'esthétique de la démocratie en dépassant une logique de la résidence qui réduit la ville à un assemblage de lieux et de territoires.

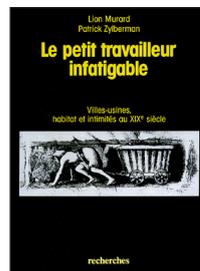
1995 | ISBN 978-2-86222-029-1 | 16 x 24 cm | 304 p. | 23 €



Le petit travailleur infatigable

Villes-usines, habitat et intimités au XIX^e siècle

LION MURARD, PATRICK ZYLBERMAN



Ville, race et travail... Comment bâtir des villes de travail, des villes au travail ? Qu'est-ce qu'une spatialité eugénique ? Comment forger une race de travailleurs ? Ces questions incandescentes posées par le XIX^e siècle, cet âge de la mise au travail en masse, puis portées au fronton des « civilisations concentrationnaires », nous traversent de part en part. Voyez Orwell, voyez Zamiatine. À l'horizon de l'État, un Taylorisme agrandi. Apprendre à travailler, voilà le leitmotiv de ce temps. De même que la cité minière ne devait son existence qu'à tenter sans trêve de former une race de mineurs, la « ville industrielle » ne peut être et durer sans cette recherche d'un homme nouveau qu'après Musil nous nommons « le petit travailleur infatigable ». La ville de santé, de travail et de bien-être ne se pense pas dans la catégorie du prolétaire, mais dans celle de l'homme nouveau : plus qu'un modelage somatique, plus qu'un dressage moral, une eugénique de la force de travail.

1976 | ISBN 978-2-86222-024-6 | 15,5 x 21,5 cm | 300 p. | 22 €

La famille contre la ville

Les classes moyennes de Chicago à l'ère industrielle 1872-1890

RICHARD SENNETT

Une étude exceptionnelle de la vie de famille des classes moyennes qui analyse un domaine encore inexploré de la culture américaine : les interactions de la vie urbaine, de la structure familiale et du vécu professionnel pendant la période critique du développement urbain après la guerre de Sécession. « Richard Sennett pose le problème de l'adaptation de la famille à la pression économique et urbaine, et de sa réponse aux défis de l'industrialisation ou de l'urbanisation. Ou bien la famille y participe avec dynamisme et devient un réservoir



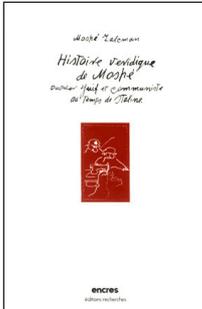
d'agents actifs et entrepreneurs, ou au contraire elle se retire en marge de la société industrielle et de la ville pour devenir refuge ou oasis... » (extrait de la postface de Philippe Ariès).

1980 | ISBN 978-2-86222-022-2 | 14 x 21,5 cm | 248 p. | 24 €

Histoire véridique de Moshé

Ouvrier juif et communiste au temps de Staline

MOSHÉ ZALCMAN



Pendant près de dix ans à Paris, un vieux tailleur juif a écrit le livre de sa vie, le livre de sa traversée du siècle. Voilà un récit unique, l'évocation de cette longue marche du stalinisme qui mena bon nombre de ces Juifs des synagogues de Pologne aux camps de déportation soviétiques.

Né à Zamosc en 1909, Moshé raconte la Pologne des Juifs et des militants, où depuis mille ans campent quelque trois millions de Juifs. Pour expurger le monde de ses injustices sociales et raciales, Moshé a choisi le communisme. Il est de ces hommes tutoyés par la victoire d'Octobre toute proche; la génération des héros, des martyrs, des tchékistes aussi. Poursuivi pour ses activités politiques, Moshé fuit la Pologne en 1929. Réfugié en France, il travaille et milite dans la M.O.I. et dans le Secours rouge. En 1933, il gagne l'URSS, est arrêté en 1937. Il restera dix ans au goulag, mais il n'aura pas renié son passé militant. Plus qu'à la Terre mère, son espoir le rattache à l'universel, à la circulation des hommes et des idées.

1977 | ISBN 978-2-86222-004-8 | 14 x 21,5 cm | 292 p. | 20 €

PETITE COLLECTION SCIENCES HUMAINES



L'adolescent « fragile »

Peut-on prédire en psychiatrie ?

LAELIA BENOIT

Qui sait la manière dont les psychiatres voient l'avenir des adolescents ? Peuvent-ils prédire les troubles mentaux ? Controversée en France, la prédiction de la psychose est devenue un enjeu prioritaire de la psychiatrie internationale fondé sur l'espoir d'une intervention à un stade précoce. Toutefois, les jeunes dont le mal-être

pourrait traduire aussi bien des symptômes précurseurs de la psychose qu'un malaise en lien avec l'adolescence, représentent des cas ordinaires.

Adoptant une posture frontalière, l'auteur mène une série d'entretiens auprès de psychiatres spécialistes de l'adolescence. Elle analyse leurs incertitudes face à des adolescents dits « fragiles » et met au jour la complexité de leur travail, comment ils évaluent les risques et exercent leur vigilance tout en étant soucieux de ne pas s'engager dans des annonces, comment ils influencent les orientations scolaires afin d'anticiper les décrochages, comment ils emploient l'émotion et la spiritualité face à un avenir incertain.

2016 | ISBN 978-2-86222-093-2 | 14 x 21 cm | 248 p. | 19 €

L'invention des ONG au Brésil

La sociogenèse des idéaux et des acteurs fondateurs

FERNANDO LIMA NETO

Ce livre raconte l'histoire des ONG brésiliennes à travers une sociologie des valeurs sociales qui donnent du sens à l'idée même d'ONG au Brésil. Aujourd'hui, face au rejet croissant des organisations politiques conventionnelles, en particulier les partis, beaucoup d'acteurs trouvent chez les ONG l'opportunité de recréer avec la politique un engagement émotionnel et idéologique.



À une approche historique de longue durée de l'histoire de l'institution ONG succède une approche micro-sociologique des trajectoires personnelles de certains de ses acteurs. Les tremblements du sens des valeurs fondatrices, les croisements historiques et idéologiques, les expériences de vie que révèlent ces trajectoires individuelles rendent compte d'un tronc commun initial issu des valeurs de la charité chrétienne. Puis de la variété des formes de laïcisation de ces valeurs, où justice sociale, philanthropie et écologie s'affrontent ou se combinent.

2016 | ISBN 978-2-86222-092-5 | 14 x 21 cm | 200 p. | 16 €

Envoie-moi un message

Les adolescents connectés et leurs réseaux numériques à Paris et à Rio de Janeiro

HÉLÈNE PÉTRY



Envoie-moi un message a pour objet les usages d'Internet et du téléphone portable de lycéens de milieux populaires en région parisienne et à Rio de Janeiro. Ces pratiques « déterritorialisées » leur ouvrent-elles d'autres références culturelles et contacts sociaux que ceux disponibles dans leur environnement et à travers les médias traditionnels ?

L'ouvrage aborde à la fois la légitimité des pratiques culturelles publiées sur les pages personnelles de sites de réseautage comme Facebook, la dimension scolaire des pratiques

numériques, et le fossé entre les valeurs participatives, collectives et ludiques de la culture web et le modèle scolaire formel et individuel. Ce sont toutefois les pratiques de sociabilité qui prévalent : la numérisation du réseau social accroît et diversifie le capital social des adolescents, mais elle sert également à renforcer les liens forts en offrant aux conversations intimes un espace protégé des regards du groupe et des parents.

2015 | ISBN 978-2-86222-090-1 | 14 x 21 cm | 366 p. | 24 €



Voyage intime au milieu de mémoires à vif

Le 17 octobre 1961

MARIE-ODILE TERRENOIRE

Comprendre l'enchaînement des circonstances qui ont conduit au massacre d'octobre 1961 à Paris fut le projet de l'auteure, fille de Louis Terrenoire, ministre du général de Gaulle et porte-parole du gouvernement de février 1960 à avril 1962. Cinquante ans après le drame provoqué par la répression policière, elle cherche à déterminer les responsabilités gouvernementales tout en s'interrogeant sur l'utilité des commémorations répétitives des massacres passés pour conjurer l'avenir.

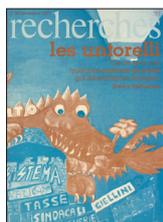
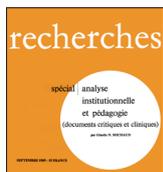
C'est au nom d'une lucidité personnelle qu'elle se nourrit des dossiers que son père a laissés aux Archives nationales : son journal et les notes qu'il a prises sur le vif au Conseil des ministres. L'auteur met en regard ces documents inédits avec les recherches les plus connues sur la tuerie d'octobre 1961, celles de Jean-Luc Einaudi, de Jean-Paul Brunet et celle de Jim House et Neil MacMaster. Elle éclaire les rôles respectifs de Maurice Papon, Roger Frey, Michel Debré et du général de Gaulle. Elle décrit comment la ligne gouvernementale se traduit par altérations successives au niveau de l'exécution.

2017 | ISBN 978-2-86222-094-9 | 14 x 21 cm | 126 p. | 16 €

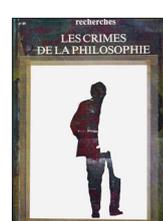
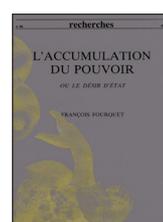
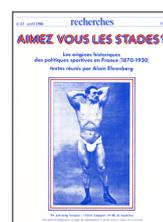
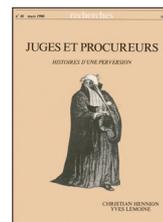
● REVUE RECHERCHES 1966-1983

[édition numérique seulement]

- n° 1 Félix Guattari (dir.) JANVIER 1966
- n° 2 Félix Guattari (dir.) FÉVRIER 1966
- n° 3/4 Félix Guattari (dir.) AVRIL 1966
- n° 5 Félix Guattari (dir.) JANVIER 1967
- n° 6 **Programmation, architecture et psychiatrie**
Félix Guattari (dir.) JUIN 1967
- n° 7 **Enfance aliénée I. Numéro spécial**
Enfance aliénée ou société aliénante ?
Maud Mannoni (dir.) SEPT. 1967
- n° 8 **Enfance aliénée II.**
L'enfant, la psychose et l'institution
Maud Mannoni (dir.) DÉC. 1968
- n° 9 **Analyse institutionnelle et pédagogie**
Ginette Michaud SEPT. 1969
- n° 10 **Psychothérapie institutionnelle**
Danielle Sivadon (dir.) MAI 1970
- n° 11 **Journées d'études de psychothérapie institutionnelle. Colloque de Waterloo**
Oury (Jean) JAN. 1973
- n° 12 **Trois milliards de pervers.**
Grande Encyclopédie des Homosexualités
G. Hocquenghem et al. MARS 1973
- n° 13 **Les équipements du pouvoir.**
Généalogie du capital 1
Lion Murard DÉC. 1973
- n° 14 **L'idéal historique. Généalogie du capital 2**
Fourquet (François) JAN. 1974
- n° 15 **La coopération en pratique**
Fourquet (F.), Joutel (J.), Maury (H.) JUIN 1974
- n° 16 **Les Deux Saussure**
Lotringer (Sylvère) SEPT. 1974
- n° 17 **Histoire de la psychiatrie de secteur ou Le secteur impossible ?**
Fourquet (François), Murard (Lion), Lamarche-Vadel (Gaëtane), Préli (Georges) MARS 1975
- n° 18 **Cahiers de l'immuable 1. Voix et voir**
Deligny (Fernand) AVRIL 1975
- n° 19 **Histoires de la rue des Caves**
Leparc (Denis), Azémar (Alain), Kerorguen (Yan de) SEPT. 1975
- n° 20 **Cahiers de l'immuable 2. Dériver**
Deligny (Fernand), Joseph (Isaac) DÉC. 1975
- n° 21 **Histoires de La Borde.**
10 ans de psychothérapie institutionnelle à la clinique de Cour-Cheverny 1953-1963
Rostain (Michel), Dardy (Claudine), Grass (Gérard), Murard (Numa), Préli (Georges) MARS-AVRIL 1976
- n° 22 **Co-ire. Album systématique de l'enfance**
Hocquenghem (Guy), Schérer (René) AVRIL 1976
- n° 23 **L'enseignement. L'école primaire**
Querrien (Anne) JUIN 1976
- n° 24 **Cahiers de l'immuable 3.**
Au défaut du langage
Deligny (Fernand), Joseph (Isaac) NOV. 1976
- n° 25 **Le petit travailleur infatigable**
ou le prolétaire régénéré
Murard (Lion), Zylberman (Patrick) DÉC. 1976
- n° 26 **Folles femmes de leurs corps, prostituées**
Belladonna (Judith) MARS 1977
- n° 27 **Babillages.**
Des crèches aux collectivités d'enfants
Mozère (Liane), Aubert (Geneviève) MAI 1977
- n° 28 **Disciplines à domicile.**
L'édification de la famille
Joseph (Isaac) SEPT. 1977



- n° 29 **L'haleine des faubourgs.**
Ville, habitat et santé au XIX^e siècle
Lion Murard, Patrick Zylberman (ed.) DÉC. 1977
- n° 30 **Les Untorelli. Bologne 1977**
Berardi (Franco), Negri (Toni), Piperno (Franco), Rouot (Claude) NOV. 1977
- n° 31 **L'Asile. Entretiens à l'hôpital de Ville-Évrard**
Lamarche-Vadel (G.), Préli (G.) FÉV. 1978
- n° 32/33 **Le soldat du travail.**
Guerre, fascisme et taylorisme
Murard (Lion), Zylberman (Patrick) SEPT. 1978
- n° 34 **Nous, dissidents. La dissidence en URSS, Pologne, Allemagne de l'est, Tchécoslovaquie**
Gorbanevskaya (Natalya) et al. OCT. 1978
- n° 35 **Masculinités**
Quérouil (Olivier) et al. NOV. 1978
- n° 36 **Déraisonances.**
Textes issus des Cahiers pour la Folie
Polack (JC) (dir.) MARS 1979
- n° 38 **Catalogue pour des Juifs de maintenant**
Rosenzweig (Luc) et al. SEPT. 1979
- n° 39 **Culture et pouvoir communiste.**
L'autre face de Paris-Moscou
Wolton (Thierry), Dioudjeva (Natacha) et al.
- n° 39bis **Drogues, passions muettes** DÉC. 1979
Jaubert (Alain), Murard (Numa)
- n° 40 **Juges et procureurs. Histoire d'une perversion**
Hennion (Christian), Lemoine (Yves) et al. AVRIL 1980
- n° 41 **La politique de l'ignorance. Mathématiques, enseignement et société** SEPT. 1980
Kaleka (Gérard), Ledoux (Françoise), Rouchier (André), Rozoy-Sénéchal (Brigitte), (dir.)
- n° 42 **Aujourd'hui l'opéra.**
Où va la création lyrique en France ? JAN. 1980
Rostain (Michel), Rio (Marie-Noël) (dir.)
- n° 43 **Aimez-vous les stades ?**
Les racines historiques des politiques sportives 1870-1940
Ehrenberg (Alain) (dir.) AVRIL 1980
- n° 44 **Une justice en trompe l'œil**
Le secret du dossier des mineurs
Lamarche-Vadel (Gaëtane) OCT. 1980
- n° 45 **Tant qu'il y aura des arbres**
Pratiques et politiques de nature, 1870-1960
Parsis (Jean-Louis), Péraldi (Michel), Anselme (Michel) (dir.) SEPT. 1981
- n° 46 **L'accumulation du pouvoir ou le désir d'État.**
CERFI 1970-1981
Fourquet (François) SEPT. 1982
- n° 47/48 **Les piqués de l'aigle**
St-Antonin et sa région 1850-1940. Révolution des transports et changement social
Harmelle (Claude) DÉC. 1982
- n° 49 **Les crimes de la philosophie**
Vermeren (Patrice) (dir.) AVRIL 1983



Tous les titres sauf le n° 12 et le n° 37 sont disponibles en édition numérique.
Le n° 37 a été retiré de la collection à la demande de la nouvelle équipe éditoriale dans les années 80 et le stock a été pillonné.
Le n° 12 a été réédité par les éditions Acratie.
Les n° 18, 20 et 24 des « Cahiers de l'immuable » de Deligny ont été repris dans Fernand Deligny, Œuvres, aux éditions L'Arachnéen.

Achat d'un titre en numérique : <http://www.editions-recherches.com/revue.php>



Badigeonnage du temple de peinture rouge.



Utilisation de galets de rivière pour la fondation du mur, *dram*, avant de poser les briques de terre crue, *pop*.

Éditions Recherches

23, impasse Mousset | 75012 Paris

Tél. 01 44 74 04 01

editions-recherches@wanadoo.fr

Libraires : **Daudin Distribution**

commandes@daudin.fr

Tél. 01 30 48 74 74 | Fax 01 34 98 02 44

Photos extraites de *La Cité fortifiée de Lo Manthang* de Maïe Kitamura.

Couverture : L'entretien annuel de badigeon du mur d'enceinte.

© Corneille Jest.